

## コミュニケーションモデルと メディア・リテラシー

## メディア・リテラシー

- メディアリテラシーの種類
- メディア特性,メディア選択利用,メディア構成制作
- 映像の特性,理解能力,利用能力
- 最新の映像と技術,映像の効果



## リテラシー literacy

### • 母国語に対する **読み書き能力**

- 1 読み書き能力(の程度)。
- 2 その時代を生きるために最低限必要とされる、素養。昔は、読み・書き・そろばんだったが、現代では情報機器を使いこなす能力だとされる。

*Shin Meikai Kokugo Dictionary, 5th edition (C) Sanseido Co., Ltd. 1972,1974,1981,1989,1997*

## メディア・リテラシー

- メディアに対する読み書き能力
- 代表的なメディアリテラシー
  - 言語 映像 コンピュータ
  - TV,新聞,マスメディア情報

## メディアリテラシー Media literacy

わかる

- メディアの特性を**理解**する能力

判断する

- メディアの特性と内容を**批判**する能力
- メディアを**選択**して**利用**する能力

作る  
創る

- メディアの**構成**・**制作**能力

## メディアリテラシー Media literacy

わかる

- メディアの特性を**理解**する能力

「映像」

実際にできないことができる[非現実性]

時間,場所,存在を自由に操作できる

[スローモーション,場面移動]

疑似体験



## メディアリテラシー Media literacy

判断する

- メディアの特性と内容を**批判**する能力

報道の正確性・信憑性  
商業的意図、政治的意図  
政治的意図(プロパガンダ)  
キャンペーンと**ミスリード**

新聞総論 左翼政党  
国鉄スト権スト (スト権を与えればストは止む)  
国労働労(管理職虐待黒表紙, グラブルト)  
成田闘争(三里塚) 榊美智子警官死ぬ 撲殺さる

## メディアリテラシー Media literacy

作る  
創る

- メディアを**選択**して**利用**する能力
- メディアの**構成**・**制作**能力

見る能力は極めて高い

作る能力は弱い

地面や空ばかり写っているビデオ  
画面がゆれて酔ってしまいそう

映像リテラシー

## 映像リテラシー

- 映像の特性
- 映像理解能力
- 映像利用能力
- 映像創作能力

## 映像リテラシー

- **映像の特性**
- 映像理解能力
- 映像利用能力
- 映像創作能力

- 近似性
- 拡大縮小性
- 非現実性
- 超現実性
- 瞬時性
- 非言語性

## 映像リテラシー

- 映像の特性
- **映像理解能力**
- 映像利用能力
- 映像創作能力

- **映像文法理解**
  - ・ クローズアップ 寄り引き
- **構造理解**
  - ・ パターン化 平行進行 劇中劇
- **直感的理解**
- **映像効果**
  - ・ OL スライドイン テロップ

## 映像リテラシー

- 映像の特性
- 映像理解能力
- **映像利用能力**
- 映像創作能力

- 映像情報検索選択
- **メディア選択(機器)**
- 環境・場所
- 提示方法
- 操作(技術)

## 映像リテラシー

- 映像の特性
  - 映像理解能力
  - 映像利用能力
  - 映像創作能力
- コンテンツ制作技術
  - ビデオ編集
  - 撮影方法
  - 演出
  - 効果
  - ストーリー

映像でのストーリー



## 最新の映像技術と構造理解

- SFX 特殊効果とコンピュータ(CG)処理
- パターン化
- 日米の映像比較  
(水戸黄門, ダーティ・ハリー)

Sample Video